

Inhaltsverzeichnis

1	<i>Ein paar Infos vorab.....</i>	<i>15</i>
1.1	Was beinhaltet das Paket.....	17
1.2	Systemvoraussetzungen	20
1.3	Veränderungen gegenüber der Vorversion.....	21
1.4	Wie installiere ich	22
	Erster Start.....	29
	Deinstallation.....	30
	Registrierung.....	32
	Versionsnummer.....	33
	Aktualisierung/Upgrade	34
1.5	Eine Programm-Übersicht	35
1.6	Was gibt es sonst noch?	40
1.7	Grundmenüs des Programms.....	41
1.8	Voreinstellungen des Programms	45
	Register Datei	45
	Register Allgemein	46
	Register Bearbeiten.....	49
	Register Bestätigung.....	53
	Register Aufzeichnen.....	54
	Register Produzieren.....	56
	Register DirectorZone.....	56
1.9	Externe Vorschau.....	58
	Vorschaubereich auf zweiten Monitor	58
	Vorschaubereich auf DV-Camcorder	62
	Vorschaubereich auf TV-Monitor.....	62
	Bild auf TV abgeschnitten.....	63
1.10	Vorschaufenster	64
	Qualität.....	64
	Echtzeit.....	66
	Zoom.....	66
2	<i>Vor der Filmaufnahme.....</i>	<i>69</i>
2.1	Rechner vorbereiten	70
2.2	Bänder vorbereiten.....	72
2.3	Camcorder kontrollieren	74
2.4	Beim Filmen	74
2.5	Perspektiven und Bildformate	74
2.6	Kleines Drehbuch	78
2.7	Videoarchivierung	79
2.8	Besondere Kamerapositionen.....	80
2.9	Weitere Stativ-Spielereien.....	81

3	<i>Filme übertragen</i>	83
3.1	Übertragung allgemein.....	85
	Halbbildfolge.....	92
3.2	Digitales Capturing - DV.....	92
	Vorbereitung Hardware.....	92
	Aufnahmeprofile.....	95
	Aufnahme.....	100
	Spezielle Aufzeichnungsoptionen.....	100
	Stapelverarbeitung.....	101
3.3	Digitales Capturing – HDV.....	107
	Vorbereitung Hardware.....	107
	Aufnahme.....	108
	Einstellungen.....	109
3.4	Analoges Capturing über TV-Karte.....	109
	Vorbereitung Hardware.....	109
	Aufnahme.....	112
3.5	Analoges Capturing über USB-Box.....	114
3.6	TV-Aufnahmen Analog/Digital.....	116
	Sendersuche und Senderwechsel.....	117
	Aufzeichnungsoptionen.....	118
3.7	PC-Kamera (Webcam).....	121
3.8	Mikrofon-Aufnahme.....	122
3.9	Musik von CD.....	124
3.10	DVD-Import.....	125
3.11	Von Mobilgerät importieren.....	126
3.12	Andere Internet-Quellen.....	127
	Flickr-Import.....	127
	Freesound-Import.....	130
3.13	AVCHD-Datei-Import.....	133
3.14	Externe Tools.....	134
	AVCutty.....	134
	HDV-Split.....	135
3.15	Was tun bei Importproblemen?.....	136
4	<i>Schnell zum ersten Film</i>	139
4.1	Projekte verwalten.....	140
	Neues Projekt anlegen.....	141
	Neue Arbeitsfläche.....	142
	Projekt laden.....	142
	Projekt sichern.....	142
	Neuverknüpfung.....	143
	Projekt Packen.....	143
	Stapelproduktion.....	144
	Projekteigenschaften.....	146
	Projekte bzw. Projektteile zusammenführen.....	147
	Bibliotheks-Steuerung.....	148
4.2	Clips schnell manuell zusammen stellen.....	150
	Seitenverhältnis.....	152
4.3	Magic Styles einsetzen.....	152
4.4	Mit dem Magic Movie-Assistenten arbeiten.....	155

4.5	Diashows produzieren.....	161
	Diashow-Designer.....	167
5	<i>Einfacher Schnitt – wirkungsvoll umgesetzt.....</i>	169
5.1	Harter Videoschnitt.....	170
5.2	Schneiden und Trimmen.....	176
	Szenen schneiden (teilen).....	177
	Szenen trimmen (Kürzen).....	180
	Magic Cut.....	183
	Schlechte Szenen bzw. Szenenteile entfernen.....	186
5.3	Blenden und Geschwindigkeit.....	187
	Überblendungen.....	187
	Zeit und Raum überbrücken.....	190
	Übergänge als Trickmittel.....	191
5.4	Power Tools.....	191
	Videos rückwärts.....	192
	Videos zuschneiden (Cropping).....	192
	Geschwindigkeit ist Trumpf.....	194
	Videos rotieren lassen.....	195
5.5	Überlagerungen – der BiB-Desinger.....	195
	Normale Überlagerung.....	196
	Chromakeying (Bluebox-Effekt).....	198
	Schattenspiel und Ränder.....	199
	Bewegung ins Spiel bringen.....	201
	Transparenz.....	205
	Überlagerung mit Masken.....	206
	Eigene Masken / Masken-Tool.....	207
	Mehrere Spuren nutzen.....	209
5.6	Bessere Bildqualität.....	210
	Beleuchtungsanpassung.....	211
	Stabilisierung.....	212
	Video entauschen.....	212
	Audio entauschen.....	212
	Videoverbesserung.....	213
	Farbanpassung.....	213
	Videofilter.....	215
	Effekte zwei Mal anwenden.....	219
	Magic Fix.....	219
5.7	Standbilder einbauen.....	220
	Bilderquellen.....	220
	Bilder korrigieren/verbessern.....	220
	Rote Augen entfernen.....	221
	Neue Scharfeinstellung anwenden.....	221
	Magic Motion.....	221
	Bilder als Diashow.....	223
	Automatische Diashows.....	227
	Bilder als Präsentationsrahmen.....	227
5.8	Seitenverhältnis und TV-Format anpassen.....	230
	Filme anpassen.....	230
	Bilder anpassen.....	231
	TV-Format anpassen.....	232
5.9	Der Partikel-Designer.....	233
	Hintergrund.....	235
	Partikel-Objekt.....	236
	Partikel-Pfade.....	240

5.10	Weitere Möglichkeiten.....	241
	Spuren sperren.....	241
	Videos drehen.....	242
	Objekte einfügen.....	243
6	<i>Titel und Texte – Die Titelspur.....</i>	245
6.1	Fertige Titelvorgaben nutzen.....	246
6.2	Texte und Logos – standhaft und animiert.....	248
	Einfacher Text.....	248
	Texteffekte.....	252
	Sonderzeichen einfügen.....	258
	Titelvorgaben ins Netz laden.....	259
	Texte ein- und ausblenden.....	261
	Roll- und Lauftitel.....	264
	Mehrere Titel.....	265
	Titelanimationen.....	268
	Weitere Schriften.....	269
	Eigene Logos.....	273
	Wasserzeichen einbauen.....	274
	Zeitinfos auslesen.....	275
6.3	Untertitel und Untertitel- Dateien.....	277
	Der Untertitelraum.....	278
	Typwahl.....	278
	Untertitel-Dateien.....	280
	Arbeiten mit Subtitel-Workshop.....	282
6.4	Der Vorspann.....	284
	Text durchscheinen lassen.....	284
6.5	Besondere Texte und Sprechblasen.....	288
	Texte ergänzen.....	289
	Einfache Bauchbinde.....	290
	Anspruchsvolle Bauchbinden.....	292
	Gedanken sind frei.....	294
6.6	Der Abspann.....	296
	Alles wichtige im Blick.....	296
	Mit Einzelbildern spielen.....	297
	Outtakes einbauen.....	298
6.7	Tolle Titel im Eigenbau.....	298
	Titel von Blufftitler.....	299
	Starwars.....	305
	DirectorZone-Download.....	308
7	<i>Sounds und Kommentare.....</i>	309
7.1	Optimale Tonaufnahme.....	310
7.2	Hintergrundmusik.....	311
	Musik von Festplatte importieren.....	311
	Musik von CD einspielen.....	314
	Automatische Musikerstellung nutzen.....	316
	Musik aussteuern.....	318
	Lautstärke wiederherstellen.....	321
	Audio zuschneiden.....	322
7.3	Geräusche.....	324
7.4	Kommentare.....	325

7.5	Ton mit Effekten versehen	328
	Ton abtrennen	328
	Interne Filter – Magic Fix.....	329
	Ton extern bearbeiten.....	330
	Mehrere Tonspuren.....	332
7.6	Smartsound-Erweiterungen	333
	Migration vorhandner Smartsounddateien.....	335
	Soundclips einzeln kaufen.....	336
8	<i>Tipps und Tricks</i>	339
8.1	Wegeanimationen und Landkarten	340
	Einfache Reiserouten	340
	Freier Routengenerator.....	341
	Professionelle Reiserouten	342
	Landkarten mit Bildern	343
8.2	Film-Effekte	347
	Als Doppelgänger im Film.....	347
	Stopp-Motion-Trick.....	349
	Freeztime-Effekt	352
	Tilt-Shift-Effekt.....	354
	Farben ausblenden (Schindlers Liste)	357
	Puzzle-Effekt.....	359
	Zeit ablaufen lassen.....	362
8.3	Bluescreen-Effekte.....	362
	Einfacher Bluescreen	362
	Bluescreen-Animation.....	364
	Noch mehr Bluebox!.....	365
8.4	Texte in Szene setzen.....	367
	Überlagerungs-Titel a la Tagesschau	367
	Buchstaben fliegen.....	369
	Titel einrahmen.....	370
	Das besondere Ende.....	371
8.5	Grafische Animationen	372
	Schneller Vorspann als Einleitung	372
	Bilder als besonderer Effekt	373
	Kamerafahrt über Hochkantbilder.....	373
	Bewegung mit Partikeln.....	375
	Eine Videowand erstellen.....	376
	Grafische Ergänzungen	380
	Rahmen	381
	Hintergründe.....	382
9	<i>Das Authoring – Ab auf die Scheibe</i>	385
9.1	Vorgefertigte Menüs	387
	Auswahl	387
	Vorschau	388
	Erstellung	389
	Kein DVD-Menü	391
	Grundeinstellungen	391
9.2	Kapitel bestimmen	397
	Kapitelpunkte erstellen.....	397
	Kapitelpunkte in der Timeline.....	399
	Verwaltung der Kapitelpunkte.....	400
9.3	Der Menü-Designer	403
	Hintergrund auswechseln	405
	Objekteffekte	408

	Schaltflächeneffekte	410
	Eigene Schaltflächenrahmen	413
	Eigene Schaltflächen	415
	Videoeffekte	418
	Menü-Simulation	418
9.4	Menüs erstellen/erweitern	418
	Text hinzufügen	423
	Bild hinzufügen	423
	Schaltflächen hinzufügen	425
9.5	Hintergrundmusik, Start-Video und Wiedergabemodus	429
9.6	Sonstige Menüs	432
10	<i>Sichern für die Zukunft</i>	437
10.1	Ausgabe-Übersicht	438
10.2	Auf Festplatte	441
	AVI	443
	MPEG-1	445
	MPEG-2	445
	Portabel MPEG 4	446
	H.264 AVC	446
	WMV	447
	RM	449
	MOV	449
	Halbbildfolge	449
	SVRT	450
10.3	Zurück auf den Camcorder	452
	DV-Band	452
	HDV-Band	454
	HDD-Camcorder	455
10.4	Für Video-Portale	455
	Youtube	456
	Andere Online-Video-Portale	462
10.5	Für Sozial-Netzwerke	463
11	<i>Mehr Infos</i>	465
11.1	Internet-Links	466
11.2	Versionsübersicht	466
11.3	Übersicht Effekterraum (F4)	469
11.4	Übersicht Bild-in-Bild-Objekterraum (F5)	472
11.5	Übersicht Partikelraum (F6)	474
11.6	Übersicht Titelraum (F7)	474
11.7	Übersicht Übergangsraum (F7)	477
11.8	Übersicht Farbkarten (Medienraum – F3)	482
11.9	Übersicht Magic Style	483
11.10	Übersicht Formen und Pfade im BiB-Designer	485
11.11	Übersicht DVD-Authoring	488
11.12	Magic Music	491
11.13	Tastaturbefehle	493