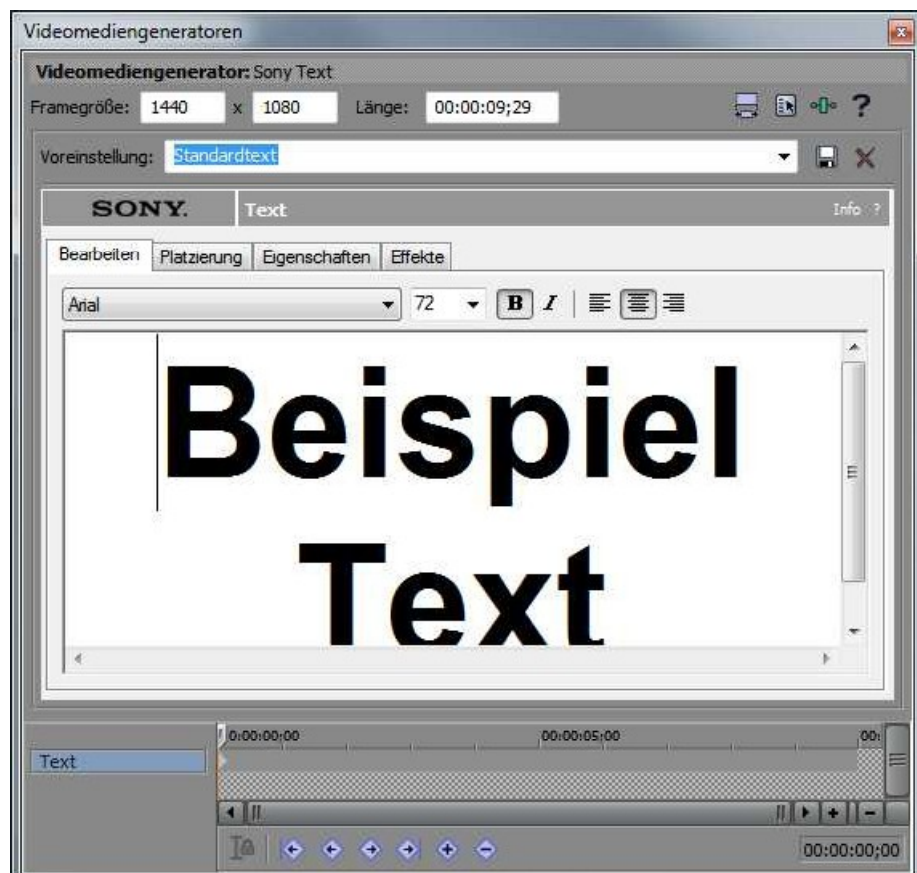


## 6.2 *Texte und Logos – standhaft und animiert*

Nicht immer stehen passende Titelvorlagen zur Verfügung. Movie Studio bietet alle erdenklichen Möglichkeiten, eigene Texte für Ihr Videoprojekt zu erstellen.

### **Einfacher Text**

Für jeden Text führt der Weg über die Vorlagen des Textgenerators. Für individuelle Kreationen wählen Sie wieder den Reiter „Mediengeneratoren / Text“. Lassen Sie sich alle Vorlagen anzeigen und ziehen das Icon mit der Bezeichnung „Standard Text“ in die Text- oder eine Videospur. Diese Vorgabe enthält keine zusätzlichen Attribute und lädt somit zur individuellen Kreation ein. Markieren Sie den Titelclip in der Timeline, rufen Sie das Einstellfenster über das Grüne Icon auf und wenden sich den Text-Eigenschaften zu.



Fahren Sie mit dem Mauszeiger an eine beliebige Stelle innerhalb des Textes im Eingabebereich, halten die Maustaste gedrückt und fahren dann nach links oder rechts über den Text. Auf diese Weise lassen sich bestehende Buchstaben und Worte markieren.

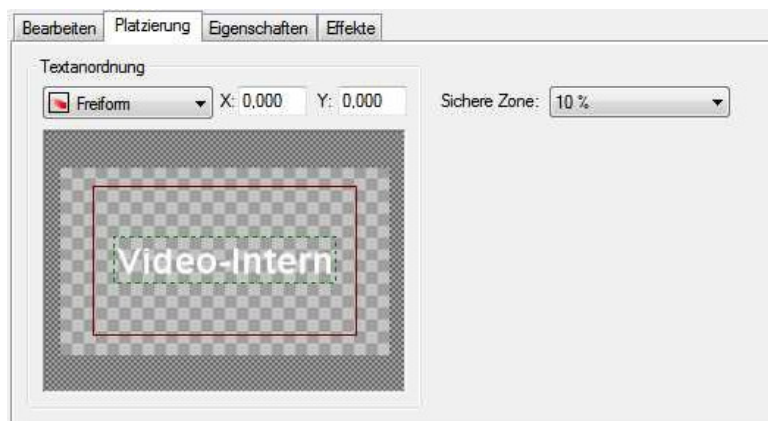


Löschen Sie entweder den Text oder tippen Sie einfach Ihre gewünschte Buchstabenfolge ein. Sollten Sie die Eingabetaste betätigen, erfolgt ein Zeilenumbruch. Falls nicht gewünscht, lässt sich dieser auch einfach wieder wie ein Zeichen löschen.

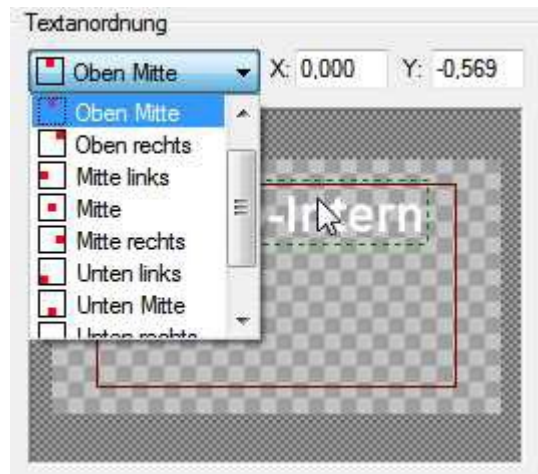
Ändern Sie die Textattribute bei markiertem Text oder vor einer Neueingabe. Dazu gehören Schriftart, -größe, fett oder kursiv und links-, rechtsbündig oder zentriert.



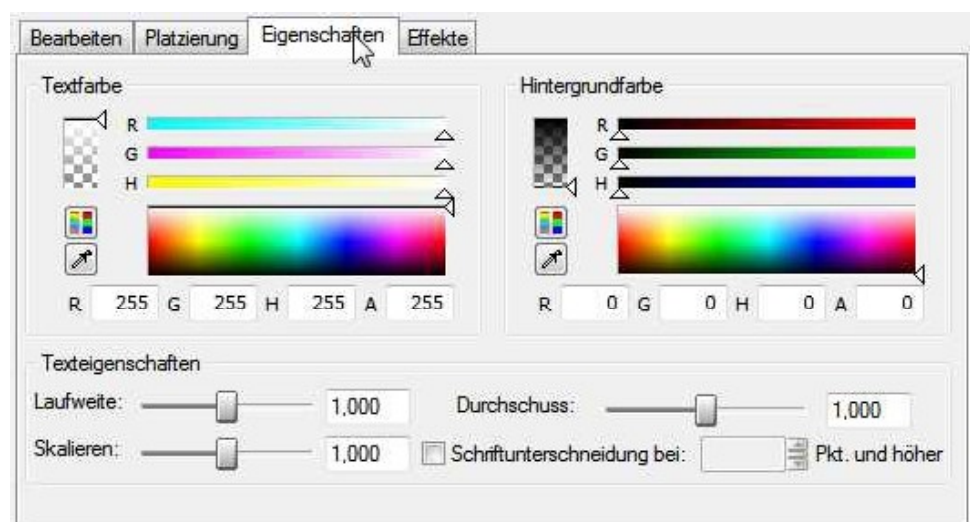
Weiter geht es im nächsten Register mit der Platzierung, also der Lage im Bildausschnitt.



Für die Veränderung der Lage (Textanordnung) stehen Ihnen drei Möglichkeiten offen: als Vorlage, über Werte oder durch Freihandverschiebung im Vorschaufeld des Optionsfensters.

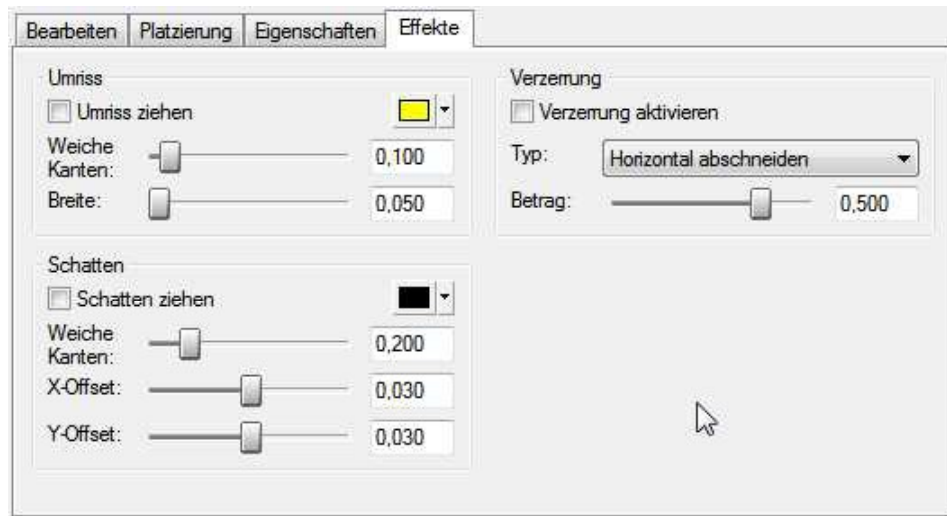


Im Register für die Eigenschaften bestimmen Sie die Text- und die Hintergrundfarbe, sowie weitere Optionen wie Laufweite, Durchschuss, Skalieren oder Schriftunterschneidung.



**ACHTUNG:** Die Farbe des Hintergrundes wirkt sich auf die gesamte Texttafel aus!

Im letzten Register haben Sie Zugriff auf spezielle Effekte wie Umriss, Schatten und Verzerrung.



Alle Einstellungen lassen sich wiederum mit Schlüsselbildern steuern. Eine genauere Erläuterung zum Einsatz der Keyframes finden Sie im vorherigen Kapitel. Damit erweist sich der Textgenerator als mächtiges Tool für die Erstellung von Titel.



Der Textclip lässt sich wie ein normaler Videoclip bzw. ein Bild mit Effekten versehen. Über die Funktion Event-Panorama/Cropping drehen Sie den Text, oder setzen mit Hilfe des Effektes „Mirror“ ein Spiegelbild dazu.

Indem Sie die Textfarbe dem Hintergrund angleichen und nur mit dem Rahmen spielen, erreichen Sie eine Art Ausstanzung.